

REGULAMIN KONCERTU ZESPOŁU WANDAL

w dniu 16 sierpnia 2026 r. od godz. 17:00

Teren przy górnej stacji kolei linowo-torowej Góra Żar

§ 1 - POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” wydany jest przez Organizatora i dotyczy koncertu zespołu Wandal, mającego odbyć się w dniu 16 sierpnia 2026 r. o godzinie 17:00 na terenie przy górnej stacji kolei Góra Żar, zaliczanym do kategorii imprez niemasowych (zwanym dalej „Koncertem”).
2. Organizatorem Koncertu są **Polskie Koleje Linowe S.A.** z siedzibą w Zakopanem, pod adresem: ul. Bachledy 7 d, 34-500 Zakopane, zarejestrowaną w Rejestrze Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa – Śródmieścia w Krakowie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000429345, NIP: 7361716338 i nr REGON: 122633430.
3. Celem niniejszego Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa czasu Koncertu (rozumianego jako czas od momentu wstępu uczestnika na teren realizacji Koncertu do momentu opuszczenia przez uczestnika terenu realizacji Koncertu) poprzez określenie zasad zachowania się osób obecnych na Koncercie i korzystania przez nie z terenu, na którym przeprowadzana jest Koncert, a także urządzeń, znajdujących się na nim, a ponadto uregulowanie praw i obowiązków uczestników Koncertu.
4. Regulamin jest dostępny:
 - 1) na stronie internetowej Organizatora;
 - 2) przy wejściu na teren Koncertu.
5. Regulamin określa prawa i obowiązki Organizatora, warunki udziału i zasady zachowania się uczestników Koncertu, w tym w szczególności postanowienia regulujące:
 - 1) sposób organizacji Koncertu;
 - 2) obowiązki uczestników Koncertu;
 - 3) warunki uczestnictwa w Koncercie;
 - 4) uprawnienia uczestników Koncertu;
 - 5) zasady odpowiedzialności uczestników Koncertu za zachowanie niezgodne z Regulaminem.
6. Teren Koncertu przeznaczony jest dla maksymalnie 500 osób.

§ 2 – BILETY I WSTĘP

1. Wstęp na Koncert nie jest biletowany. Wstęp na teren Koncertu zawarty jest w cenie biletu na kolej linową Góra Żar.
2. Organizator zastrzega sobie prawo nie wpuszczenia uczestnika na teren koncertu, jeżeli uczestnik znajduje się pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub innych substancji o podobnym działaniu, bądź też zachowanie uczestnika stwarza zagrożenie dla mienia Organizatora lub innych uczestników.

§ 3 – ZMIANA TERMINU I PROGRAMU KONCERTU

1. Organizator jest uprawniony do odwołania Koncertu bez wcześniejszego uprzedzenia, z przyczyn, za które Organizator nie ponosi odpowiedzialności.
2. Organizator uprawniony jest do przeniesienia Koncertu do pomieszczeń zamkniętych w razie niesprzyjających warunków atmosferycznych. Uczestnicy przyjmują do wiadomości, że ze względu na

powierzchnię i kubaturę pomieszczeń, Organizator może dokonać zmniejszenia limitów uczestników biorących udział w danej chwili w Koncercie, w szczególności z powodów bezpieczeństwa.

3. Organizator jest uprawniony do zmiany daty i programu Koncertu z ważnych przyczyn, tj. ogłoszenia żałoby narodowej, niesprzyjających warunków pogodowych uniemożliwiających realizację Koncertu, choroby wykonawców, ich niedyspozycji lub innej pozostającej poza odpowiedzialnością Organizatora obiektywnej przyczyny uniemożliwiającej występ wykonawców oraz przypadków, gdy zmiana spowodowana jest koniecznością zapewnienia bezpieczeństwa, zdrowia lub życia ludzi lub mienia lub konieczności zapewnienia niezakłóconego oraz komfortowego dla uczestników przebiegu Koncertu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ułożenie programu artystycznego przez wykonawców ani za długość ich występu. Zmiany programu dokonane przez wykonawcę, nie wpływające negatywnie na jego jakość, nie stanowią podstawy do zwrotu biletu na przejazd koleją linowo-torową Góra Żar lub części jego ceny.

§ 4 – PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW

1. Uczestnikiem Koncertu może być osoba dorosła lub małoletnia.
2. Osoba małoletnia do 13 lat może uczestniczyć w Koncercie pod opieką osoby dorosłej.
3. Jeden opiekun może być odpowiedzialny za maksymalnie 2 osoby małoletnie.
4. Na terenie Koncertu zakazane jest prowadzenie jakiejkolwiek działalności handlowej, reklamowej, marketingowej, promocyjnej, nie uzgodnionej uprzednio w formie pisemnej z Organizatorem. Uczestnicy, naruszający wskazany w zd. 1 zakaz, mogą zostać usunięci z terenu Koncertu.
5. Uczestnicy są odpowiedzialni za wnoszony na teren Koncertu bagaż i rzeczy osobiste. Organizator nie zapewnia miejsca do przechowywania takich rzeczy. Wszelkie przedmioty pozostawione przez uczestników na terenie Koncertu będą przekazywane do właściwego miejscowo Biura Rzeczy Znalezionych.

§ 5 – DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA KONCERTU

1. Organizator zapewnia dokumentację fotograficzną Koncertu.
2. Gdy zarejestrowane wizerunki uczestników będą stanowić jedynie szczegół całości, wówczas Organizator oraz artyści przeprowadzający Koncertu będą uprawnieni do rozpowszechnia ich bez zgody Uczestnika, na podstawie art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 24 z późn. zm.; dalej: Ustawa).
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, wizerunek może być rozpowszechniany bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności poprzez umieszczanie fotografii w serwisach internetowych Organizatora lub artysty oraz w innych elektronicznych środkach przekazu. Ponadto może być także zamieszczany w publikacjach i serwisach osób trzecich, z zastrzeżeniem, że muszą dotyczyć działalności Organizatora, tzn. zakazane jest wykorzystywanie tych zdjęć przez podmioty trzecie do ich własnych celów.
4. Wizerunek uczestników będzie wykorzystywany w celu promocji Koncertu i informowania o jego przebiegu, a uczestnicy przyjmują do wiadomości, że z tytułu jego użycia nie przysługują im jakiegokolwiek roszczenia, w szczególności prawo do wynagrodzenia.
5. Jeżeli wizerunek uczestnika nie spełnia warunku wskazanego w art. 81 ust. 2 pkt 2 Ustawy, o której mowa w ust. 1, może być nieodpłatnie rozpowszechniany przez Organizatora, tylko po uprzednim uzyskaniu dobrowolnej zgody uczestnika na takie działanie.

§ 6 – ZASADY ORGANIZACYJNE I PORZĄDKOWE

1. Każdy uczestnik przebywający na terenie i w czasie trwania Koncertu obowiązany jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu przez cały okres trwania Koncertu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione przez uczestników na terenie Koncertu.
3. Uczestnicy Koncertu oraz wszystkie osoby, które znajdują się na terenie Koncertu, obowiązani są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na Koncercie, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu Koncertu oraz stosować się do poleceń i zaleceń przedstawicieli i personelu Organizatora, mających na celu zapewnienie im bezpieczeństwa i utrzymania porządku.
4. Zakazane jest:
 - 1) niszczenie, uszkodzanie lub dewastacja jakiegokolwiek mienia Organizatora lub osób trzecich znajdującego się na terenie Koncertu, w tym w szczególności oznaczeń i tablic informacyjnych, nośników reklamowych, urządzeń i sprzętu znajdującego się na terenie Koncertu;
 - 2) jakiegokolwiek działania, a w szczególności rzucanie jakichkolwiek przedmiotów, mogących stanowić zagrożenie dla życia, zdrowia lub bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Koncertu;
 - 3) załatwianie potrzeb fizjologicznych na terenie Koncertu poza przeznaczonymi dla tego celu toaletami, wchodzenie w strefy i miejsca zastrzeżone dla służb Organizatora;
 - 4) wchodzenie w miejsca nieprzeznaczone dla publiczności;
 - 5) włączanie i obsługiwanie urządzeń technicznych na terenie Koncertu przez osoby nieupoważnione do tego celu;
 - 6) nieuzasadnione zajmowanie miejsc w ciągach komunikacyjnych oraz na drogach ewakuacyjnych;
 - 7) stosowanie przemocy fizycznej lub formułowania gróźb pod adresem innych uczestników Koncertu.
5. Zabrania się wnoszenia i posiadania lub spożywania w trakcie Koncertu:
 - 1) broni, amunicji lub innych niebezpiecznych przedmiotów, mogących być użytych jako broń;
 - 2) materiałów wybuchowych i pirotechnicznych (w tym rac);
 - 3) pojemników do rozpylania gazu, substancji żrących lub farbujących;
 - 4) napojów alkoholowych;
 - 5) opakowań szklanych – na terenie Koncertu dopuszczalne są wyłącznie opakowania plastikowe;
 - 6) materiałów niebezpiecznych pod kątem pożarowym;
 - 7) środków odurzających lub substancji psychotropowych;
 - 8) trąbek oraz instrumentów z napędem mechanicznym lub elektrycznym;
 - 9) wskaźników laserowych;
 - 10) materiałów reklamowych, z wyjątkiem dopuszczonych za pisemną zgodą Organizatora.
6. Uczestnicy Koncertu zobowiązani są korzystać z pomieszczeń sanitarnych wyłącznie zgodnie z ich przeznaczeniem.
7. Odpady, śmieci, resztki żywności należy wrzucać do przygotowanych dla tego celu koszy i kontenerów.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do tego, by:
 - 1) w przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa żądać, aby uczestnik opuścił teren Koncertu i zastosować odpowiednie kroki, aby zarządzenie zostało wykonane. Dotyczy to w

szczegółności sytuacji, w których uczestnik Koncertu zakłóca porządek publiczny, zachowuje się agresywnie lub niezgodnie z niniejszym Regulaminem;

- 2) odmówić wstępu na teren Koncertu uczestników, u których stwierdzono posiadanie jakichkolwiek przedmiotów mogących stanowić zagrożenie innych uczestników Koncertu, broni i/lub materiałów niebezpiecznych;
 - 3) odmówić wstępu osobie znajdującej się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków lub zakłócającej porządek publiczny i zachowującej się agresywnie;
 - 4) przeszukać uczestnika lub jego bagaż, walizkę, torbę, plecak czy inne mienie;
 - 5) w przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa żądać, aby uczestnik pozostawił torby, plecaki lub odzienie wierzchnie w wyznaczonym przez Organizatora miejscu.
9. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy wyrażenia zgody na wniesienie przedmiotu, jeżeli istnieje uzasadnione podejrzenie, iż może on stwarzać zagrożenie dla życia, zdrowia lub bezpieczeństwa Uczestników lub porządku Koncertu lub jeżeli istnieje uzasadnione podejrzenie, że przedmiot ten może być użyty do naruszenia zasad określonych w niniejszym Regulaminie.
10. Na terenie, na którym odbywa się Koncert, może być użyty system monitoringu, pozwalający na rejestrację za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk: przebiegu Koncertu, a w szczególności zachowania osób w niej uczestniczących. Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników znajdują się pod adresem internetowym <https://www.pkl.pl/gora-zar/rodo.html>.
11. W przypadku zauważenia pożaru lub innego miejscowego zagrożenia dla życia, zdrowia lub mienia należy ostrzec i powiadomić przedstawiciela Organizatora Koncertu i jak najszybciej opuścić miejsce zagrożenia lub niebezpieczeństwa w celu umożliwienia prowadzenia działań ochronnych przed odpowiednie służby.
12. Osoby naruszające zasady bezpieczeństwa i porządku podczas trwania Koncertu ponoszą odpowiedzialność karno-administracyjną na podstawie odpowiednich przepisów prawa.

§ 7 – POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie prawa do nazwy i logotypów Koncertu oraz identyfikujących przedsiębiorstwo Organizatora, są zastrzeżone na rzecz Organizatora.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie techniczne, istotne usterki albo zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło.
3. Skargi i uwagi dotyczące przebiegu Koncertu można zgłaszać do Organizatora w formie pisemnej (na adres wskazany w § 1 ust. 2) lub w formie elektronicznej na adres e-mail: bok@pkl.pl.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w razie zmiany przepisów bezwzględnie obowiązującego prawa lub zmiany sposobu wykonywania usług.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 11 sierpnia 2026 roku.